

Президенту Российской Федерации Д.А. Медведеву

Председателю правительства РФ В.В. Путину

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ДЕЯТЕЛЕЙ РЕРИХОВСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ЗАЩИТУ ЦЕНТРА-МУЗЕЯ ИМЕНИ Н.К. РЕРИХА

В начале 1990-х годов перестройка возвратила Россию свободомыслие. В стране развернулась деятельность общественных организаций. В эти годы С.Н. Рерих передал из Индии в Россию уникальное наследие Н.К. и Е.И. Рерихов, что сообщило импульс к подъему Рериховского движения. Магнит наследия и концепция культуры Н.К. Рериха объединили единомышленников вокруг Международного Центра Рерихов (МЦР) и его ядра — негосударственного Музея имени Н.К. Рериха (г. Москва).

Трудно перечислить достижения Центра-Музея, заложенные замыслом основателя — С.Н. Рериха в 1989 г. и реализованные коллективом, возглавляемым академиком РАН, кавалером ордена Дружбы А.В. Шапошниковой. Говоря о концепции Музея, С.Н. Рерих подчеркивал: Центр — порождение нового времени, новых исторических измерений. Среди множества путей развития МЦР выбрал труднейший, но главный, единственно беспрогрессивный путь обновления сознания человека, преображения его внутреннего мира. Вводя в жизнь философию космической реальности, МЦР стал мощным генератором и носителем процессов обновления общества. В стенах Центра-Музея после вынужденного подполья начало активно жить мировоззрение космизма — явление российское, зародившееся в первой трети прошлого века и сфокусированное в наследии Рерихов. Сегодня оно звучит в синтезе мыслей международных научных конференций, в череде выставок, в заботе о приходящем в жизнь поколении детей.

Судьба МЦР не была легкой. Он развивается благодаря труду сотрудников, поддержке общественности и меценатов, вопреки чиновничьюму произволу. Согласно постановлению советского правительства под Музей была отведена усадьба Лопухиных. Позднее московское пра-

вительство заключило с МЦР договор аренды на 49 лет. В 2007 году за восстановление усадьбы, проведенное без государственных средств, Л.В. Шапошниковой была присуждена Национальная премия в номинации «Реставратор».

Однако ничто не меняется так трудно, как сознание. Отстаивая законные права, МЦР постоянно принимает на себя удары старого мышления, коррумпированных структур, бюрократии. Сейчас в Арбитражном суде Москвы рассматривается иск Федерального агентства по управлению федеральным имуществом о выселении МЦР из усадьбы. Судебное разбирательство, лишенное, согласно исковым документам, правовых оснований, угрожает МЦР разрушением.

Мы обращаемся к Вам, Дмитрий Анатольевич, к Вам, Владимир Владимирович, с просьбой остановить попытки незаконного выселения МЦР из усадьбы Лопухиных и во избежание любых посягательств **передать усадьбу Центру в безвозмездное и бессрочное пользование**. Сколько стран тайно и явно боролись за право обладать наследием, но именно Родина Рерихов получила его в дар. Сохранение Центра-Музея имени Н.К. Рериха — дело чести, совести и престижа России. Просторные залы музея ждут встречи с Президентом и Премьер-министром Российского государства!

Мы обращаемся также к сердцам россиян. Защита ценностей культуры от рейдерства, духовное сопротивление беззаконию — прямая человеческая обязанность каждого, кто знает, что именно культура, пронизывающая все области жизни, есть единственный источник созидательного обновления России. Солидарность россиян, ратующих за Страну Культуры, способна сформировать то моральное напряжение, которое подвигнет общество и государственные учреждения к принятию решений в пользу Культуры, и значит — в пользу будущего России!

Атоян В.Р. — профессор СГТУ, лауреат Премии Президента РФ в области образования, Саратов; **Барабанов А.А.** — профессор Уральской гос. архит.-художеств. академии, вице-президент Межд. Ассоциации Семиотики пространства, Екатеринбург; **Баранова Н.К.** — к.п.н., председатель секции по образованию, науке, культуре Общественной палаты при Правительстве РХ, Абакан; **Боровинских Н.П.** — Томский обл. художеств. музей, дир-р филиала; **Воропаева В.А.** — профессор Киргизско-Российск. Славянск. ун-та, лауреат Гос. премии в области науки и техники, Бишкек; **Востокова Н.П.** — к.ист.н., председатель Историко-этнографического центра, Пенза; **Габуева Р.Г.** — зав. отд. обществ. наук Нац. научной библиотеки РСО-Алания, отличник культуры РФ, рук. культ.-просвет. Центра им. Н.К. Рериха, Владикавказ; **Гаркуша В.Г.** — глав. дирижер театра оперы и балета, засл. деятель искусств Украины, Днепропетровск; **Данилов Б.А.** — директор издательства «Алгим», один из старейших деятелей Рериховского движения России, Новосибирск; **Емельянов Б.В.** — академик РАН, профессор УрГУ, директор НИИ Русской культуры, Екатеринбург; **Звеницкий Е.С.** — худ. рук. Приморского драм. театра, нар. арт. РФ, президент Краевого фонда культуры, Владивосток; **Иванкова Т.А.** — нач-к Вятской геод-го-развед. экспедиции ФГУПП «Волгогеология», председатель Вятского культурного центра, Киров; **Иовкова З.А.** — чл. бюро права. Союза женщин России, почетный гражданин Владивостока; **Калинина О.Н.** — чл. правл. отделения ВООПИиК, председатель отделения Международной Лиги Зашиты Культуры, Пермь; **Кулакова Е.С.**, аспирант Алтайск. гос. ун-та, дир-р Музея семьи Рерихов, председатель Рериховского общества, г. Новокузнецк; **Мершина И.Л.** — дир-р Детск. спорт.-образов. центра, награждена медалью «Патриот России», председатель Рериховского общества, Анжеро-Судженск; **Мищечкина М.В.** — дир-р Музея вечной мерзлоты, Игарка; **Молчанова К.А.** — обществ. деятель Евросоюза, председатель Эстонского общества Рериха, Таллин; **Скородумов С.В.** — чл. Межд. ассоциации публицистов, консультант департамента охраны окружающей среды Яросл. обл., председатель Рериховского общества; **Тугужекова В.Н.** — д-рист., дир-р Хакасского НИИ языка, литературы и истории, Абакан; **Уроженко О.А.** — к.ф.н., член Ассоциации искусствоведов России и СНГ, председатель Международного Совета Рериховских организаций имени С.Н. Рериха, Москва; **Усольцев В.А.** — д. сельскохоз. н., засл. лесовод России, Екатеринбург; **Чепурной А.П.** — гл. дирижер театра оперы и балета, засл. арт. РФ, Красноярск; **Эйнгорн Н.К.** — профессор УрГУ, зам председ. Общ. Совета по защите нравственности Законодательного собрания Свердл. обл., Екатеринбург; **Кольянова С.А.** — заслуженная артистка России, лауреат Национальной премии «Золотая маска»; **Пономарев В.** — композитор, член СК РФ, лауреат Всероссийского конкурса композиторов, зам. председателя КОСК, доцент КГАМиТ. Всего — более 110 подписей. Подписи продолжают поступать.