



690024, г. Владивосток,
ул. Успенского, 19.
Конт. тел. (4232)38-86-37
E-mail: oriflamma@list.ru

690024, Vladivostok,
Uspenskogo, 19.
Cont. ph. (4232)38-86-37
E-mail: oriflamma@list.ru

от 22.11.15 № 34

*Заместителю Министра экономического
развития РФ, руководителю Федерального
агентства по управлению государственным
имуществом О.К. Дергуновой*

Уважаемая Ольга Константиновна!

У нас вызывает недоумение и глубокую тревогу тот факт, что в Арбитражном суде Москвы по иску Росимущества, с 2008 года и по настоящее время, рассматривается дело о выселении Международного Центра Рерихов из Усадьбы Лопухиных, что, на наш взгляд, является вопиющей несправедливостью по отношению к уникальному общественному Центру-Музею, который всей своей деятельностью утверждает в мире культурную мощь России. Если решение будет положительным, то это нанесет непоправимый урон уникальному общественному Центру-Музею, так много сделавшему для развития Российской и мировой культуры.

Мы хотели бы отметить, что Международным Центром Рерихов буквально из руин, на высочайшем и достойном уровне был восстановлен уникальный памятник архитектуры – Усадьба Лопухиных. В реставрацию вложены сотни миллионов рублей меценатской помощи и народных пожертвований. За реставрацию Усадьбы Лопухиных МЦР в 2007 году был отмечен национальной премией «Культурное наследие» и премией Всеевропейской федерацией по сохранению культурного наследия «EUROPA NOSTRA» в 2010 году. Заслуги Международного Центра Рерихов по сохранению этого памятника культуры были высоко оценены правительством Москвы: в 2014 г. мэр С.С. Собянин заключил с МЦР договор о безвозмездном пользовании МЦР строениями №№ 4 и 7 Усадьбы Лопухиных.

МЦР за 25 лет своей деятельности проделал огромную и многогранную работу по сохранению, изучению и популяризации Наследия семьи Рерихов - Жемчужины Мировой Культуры, что признано во всем мире. Международный Центр Рерихов осуществляет огромную культурно-просветительскую и миротворческую международную деятельность. Особо хотелось бы отметить Международный выставочный проект МЦР «Пакт Рериха. История и современность», посвященный 80-летию подписания Пакта Рериха, который прошел в 14 странах мира и более чем в 100 городах России. Выставки также состоялись в штаб-квартирах ЮНЕСКО в Париже (2012 г.) и Организации Объединенных Наций: в Женеве (2013 г.) и Нью-Йорке (2015 г.). Деятельность МЦР получила высокую оценку от Генерального секретаря ООН Пан Ги Муна и Генерального директора ЮНЕСКО Ирины Боковой. Все это свидетельствует об огромной работе МЦР, ее актуальности и признании международным сообществом. За многие годы своей работы МЦР не дал ни одного повода ни государству, ни общественности усомниться в полной сохранности наследия Рерихов из его фондов.

Будет ли проявлением истинной культуры, проявлением благодарности и справедливости разрушение созидательных многолетних трудов общественного Центра-Музея во благо России? Разве это будет на пользу государства Российского? И, неужели не смущает тот факт, что такими

бесправными действиями и методами чиновники от культуры дискредитируют российскую культуру в глазах мирового сообщества? Несомненно, это событие не украсит Россию в глазах многих дружеских нам стран. Неисполнение государством своих обязательств и нарушение воли дарителя вызовет протест российской и международной общественности, понимающей значение наследия Перихов, значение такого крупного центра Культуры, каким является Международный Центр Перихов и его общественный музей им. Н.К. Периха. Неужели будет нарушена воля Святослава Периха и будут не выполнены государственные обязательства, которые были даны ему публично? С.Н. Перих горячо верил в будущность русского народа, в то, что наследие семьи будет охранено, и всеми службами и ведомствами будет обеспечена беспрепятственная работа общественного Музея им. Н.К. Периха. Без преувеличения можно сказать, что выселение Музея по иску Росимущества, этот акт вандализма со стороны Российского государства приведет к необратимым, трудно прогнозируемым последствиям для мировой культуры. Тем самым будет нанесен невосполнимый урон культурному пространству, духовно-нравственному возрождению российского народа.

Уважаемая Ольга Константиновна! Обращаемся к Вам с просьбой о продлении договора безвозмездного использования Усадьбы Лопухиных Международным Центром Перихов и просим Вас не допустить вопиющей несправедливости - разрушения важнейшего очага Культуры, играющего огромную роль для нашей страны и отозвать иск Росимущества из Арбитражного суда Москвы. Надеемся на Вашу прозорливость, мудрость и справедливость.

Руководитель Владивостокской общественной
организации «Культурно-просветительский Центр
«Орифламма»



Е.В. Юматова