



7, Latvija * Общество „Даугавпилсская группа Латвийского отделения Международного Центра Рерихов“

Президенту Российской Федерации
В.В.Путину

<http://letters.kremlin.ru>

Почтовый адрес:

103132, Россия, Москва, ул. Ильинка, д. 23

Копия:

Руководителю Администрации Президента и
Советнику Президента

В.И.Толстому

prm_tolstogo@gov.ru

Почтовый адрес:

103132, Россия, Москва, ул. Ильинка, д. 23

Копия:

Президенту Международного совета музеев России (ИКОМ)

В.И.Толстому

icom.russia@gmail.com

<http://icom-russia.com/data/contacts>

Почтовый адрес:

119017, Москва, Лаврушинский пер., 3/8 стр.2, оф.106

Жалоба на министерство культуры РФ.

Уважаемый Владимир Владимирович!

В настоящее время министерство культуры России проводит в жизнь давно задуманное и спланированное злодеяние в отношении культурного наследия выдающегося русского художника и мыслителя Николая Константиновича Рериха.

Действие министерства культуры при этом вполне справедливо подпадает в разряд разрушительных и противозаконных по двум причинам: во-первых, нарушается воля С.Н.Рериха, выразителя воли своих родителей, передавшего в Россию их наследие на условии создания общественного Музея имени Н.К.Рериха; во-вторых, нарушается ряд законов, в том числе международного закона об охране культурных ценностей, или Пакта Рериха.

Министерство культуры РФ предполагает передать общественный Музей Н.К.Рериха под юрисдикцию Государственного Музея Востока. Это действие приводит к разрушению крупной

международной организации – Международный Центр Рериха, в основании которой лежит общественный Музей имени Н.К.Рериха. При этом нужно отметить состоявшуюся уже разрушительную роль Государственного Музея Востока и Министерства Культуры РФ в утере после смерти старшего сына Юрия Николаевича Рериха принадлежавшей ему важной части Наследия Рерихов.

Как Музей имени Н.К.Рериха, так и Международный Центр Рерихов создавались последователями великих русских мыслителей и общественных деятелей Н.К.Рериха, Е.И.Рерих, Ю.Н.Рериха и С.Н.Рериха в соответствии с их планами помощи своей Родине через Культуру. Эти планы были осуществлены общественностью России и других стран под руководством ученого, писателя, культуролога, талантливого организатора Людмилы Васильевны Шапошниковой, которой было доверено выполнение задуманного Н.К. и Е.И. Рерихами и их сыном, видным общественным деятелем Святославом Николаевичем Рерихом. На протяжении четверти века выполнение этого задания осложнялось различными организациями, людьми, часто далёкими от культуры, несмотря на их высокие должности, желающими использовать огромные духовные и материальные ценности в корыстных целях. Но Людмила Васильевна и созданный ею коллектив МЦР все же смогли преодолеть все чинимые препятствия и без государственной поддержки, благодаря помощи общественности и меценатов смогли восстановить разрушенную усадьбу в центре Москвы и организовать в ней Музей, соответствующий мировым стандартам музейного дела. При этом коллектив, созданный Л.В.Шапошниковой, постоянно подвергался нападкам, ложным обвинениям и критике со стороны как частных, так и государственных «деятелей». Однако, это не остановило и не помешало развитию Музея и МЦР. И сегодня о высоком признании и значении МЦР говорит его положение в мире в качестве

- Международной общественной организации, имеющей Специальный консультативный статус при ЭКОСОС ООН,
- Ассоциированного члена ДОО ООН,
- Ассоциированного члена Международной Организации Национальных Трестов,
- Коллективного члена Международного совета музеев (ИКОМ),
- Члена Всеевропейской федерации по культурному наследию «ЕВРОПА НОСТРА».

Будучи в составе таких авторитетных и представительных институций, МЦР на базе общественного Музея Рериха может и в будущем сделать много полезного и нужного для дела мира. Во всяком случае гораздо больше, чем будучи частью Государственного Музея Востока. Примером тому является осуществляемый МЦР международный выставочный проект 2012-2016 «Пакт Рериха. История и современность», посвященный 80-летию Пакта Рериха. Выставки в рамках этого проекта, охватившие множество стран, прошли также в ООН, штаб-квартире ЮНЕСКО, получили многочисленные положительные отклики.

Николай Константинович Рерих во всех своих начинаниях проводил в жизнь важную мысль о том, что мир невозможен без Культуры. Войной мира не достичь. «Мир через Культуру!» - этот его лозунг, так актуальный сегодня, призывает к культурным преобразованиям всей планеты.

Уважаемый Владимир Владимирович!

Вам, как никому другому, понятны заботы о мире на планете, о счастливом будущем России и ее народов. Это мы видим по Вашим действиям. Поэтому мы обращаемся к Вам с просьбой – помогите спасти Международный Центр Рерихов и уникальный общественный Музей Н.К.Рериха в Москве от варварского разрушения, от чиновничьего произвола минкульта РФ, не считающегося с мнением и Святослава Рериха, и многих последователей Рерихов, приверженных сохранению общественного статуса Музея и имеющих надежду на уважение к соблюдению законного правопорядка. Многие из нас участвовали в становлении МЦР и Музея с самого начала. Для нас это дело нашей жизни. Более того, обращающийся к Вам с этим письмом коллектив является преемником организованной в 1920 – 1930-х годах непосредственно Н.К.Рерихом группы друзей Н.К.Рериха, которой он дал название Двинской группы (по названию города, в котором образовался этот коллектив). Все эти годы члены коллектива передавали друг другу знания и материалы, полученные непосредственно из первоисточника – из книг и писем Рерихов. Теперь же мы не по своей воле оказались за пределами России, но МЦР своей деятельностью объединяет всех последователей Рерихов в единый коллектив, где бы мы ни жили. И сегодня нам больно наблюдать, как в России не

соблюдается воля дарителя наследия.

Однако выдающиеся люди России – академик Дмитрий Сергеевич Лихачев; дипломат, постоянный представитель России при ООН Юлий Михайлович Воронцов; доверенное лицо Святослава Рериха академик РАЕН, заслуженный деятель искусств Людмила Васильевна Шапошникова – активно защищали волю Святослава Николаевича Рериха и общественный музей. Пока эти люди были живы, никто не мог посягнуть на общественный музей имени Николая Рериха. Теперь же мы обращаемся за защитой к Вам, господин Президент, ибо произвол чиновников беспределен. Обращаем Ваше внимание, что инициированный Н.К.Рерихом международный договор о защите культурных ценностей, называемый Пактом Рериха, предусматривает защиту как самих ценностей культуры, так и людей, их охраняющих. В данном случае, это коллектив МЦР. Музей Рериха и сами его работники должны быть защищены государством.

Во избежание позора России перед международной общественностью и следующих за ним последствий просим Вас, Владимир Владимирович, остановить постыдные антикультурные действия министерства культуры РФ, пока еще не поздно.

Даугавпилсская группа
Латвийского отделения
Международного Центра Рерихов

Ирена Фокина
председатель Даугавпилсской группы ЛО МЦР

Елена Шмейс

Сергей Ананьев

Арнис Леиньш

Зинаида Леиня

Юрий Гореликов

Татьяна Горева

Галина Галлере

Нина Ярема

Лия Зак

Владимир Рожнов

9 марта 2016 года