

Президенту Российской Федерации

В.В. Путину

Обращение

Глубокоуважаемый Владимир Владимирович!

Вынуждены обратиться к Вам, как к гаранту Конституции Российской Федерации, с жалобой на противоправные действия Министерства культуры РФ в отношении Международного Центра Рерихов и его общественного Музея им. Н.К. Рериха.

Министерство культуры РФ и подведомственный ему Музей Востока, под молчаливое согласие и одобрение Правительства РФ, пытается создать государственный Музей семьи Рерихов на базе существующего и успешно функционирующего на протяжении 26 лет общественного Музея им. Н.К. Рериха.

Создание государственного Музея семьи Рерихов в Усадьбе Лопухиных приведёт к разрушению Международного Центра Рерихов, который является центром общественного рериховского движения и имеет специальный консультативный статус при Экономическом и Социальном Совете Организации Объединённых Наций, является ассоциированным членом Международной Организации Национальных Трестов, коллективным членом Международного совета Музеев (ИКОМ), членом Всеевропейской Федерации по культурному наследию «Европа Ностра».

Своими действиями в отношении Международного Центра Рерихов и его общественного Музея им. Н.К. Рериха, министерство культуры РФ противоречит Федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)», где в качестве главных угроз «национальной безопасности в сфере культуры» отмечаются противоправные посягательства на объекты культуры». Не понимая значения Международного Центра Рерихов и всего рериховского движения, Министерство культуры РФ и Музей Востока, противопоставляют свои узковедомственные задачи широким миротворческим, культурно-просветительским целям общественного рериховского движения и на протяжении ряда лет открыто посягают на культурные ценности (художественное наследие и научный архив) семьи Рерихов, находящиеся в общественном Музее им. Н.К. Рериха.

В своё время, государство взяло на себя ряд обязательств перед младшим из Рерихов - С.Н. Рерихом, передавшим наследие своей семьи в Россию. Это:

- передача в аренду на 49 лет Усадьбы Лопухиных (которую Святослав Николаевич выбрал лично) для размещения там Центра Музея;
- предоставление общественного статуса Центру Музею;
- оказание Общественному Музею финансовой и других видов помощи.

Но события последнего времени свидетельствуют о том, что эти обязательства, данные С.Н. Рериху, не выполняются, несмотря на то, что поддержка общественных инициатив, создание правовых гарантий для свободной культурной деятельности и невмешательство во внутренние дела общественных организаций предусматриваются Российским законодательством и закреплены в ФЗ «Об общественных объединениях» (ст.17 [7]). На деле, действия Министерства культуры РФ в отношении Международного Центра Рерихов и общественного Музея направленные на захват наследия семьи Рерихов, находящегося в этом Музее, грубо нарушают нормы Российского права, Положения Конвенции Юнеско и Этического Кодекса Международного Совета Музеев (ИКОМ).

В конце 1990-х годов, когда Усадьба Лопухиных была сдана на 49 лет в аренду Международному Центру Рерихов, она находилась в полуразрушенном состоянии. Международный Центр Рерихов без государственного финансирования на деньги общественных организаций и волонтеров, при поддержке меценатов, восстановил Усадьбу Лопухиных, вернув Москве памятник культурного наследия в образцовом состоянии.

Сегодня общественный Музей им. Н.К. Рериха – крупнейший научный и культурный центр, в котором сохраняется, исследуется и популяризируется философское и художественное наследие семьи Рерихов.

В 2016 г. Международный Центр Рерихов номинирован на Нобелевскую премию мира в связи с его миротворческим Международным выставочным проектом «Пакт Рериха. История и современность», который прошёл в 17 зарубежных странах и более, чем в 100 российских городах. Наша организация также принимала активное участие в реализации этого проекта: в 2014 году эта выставка прошла в трёх населённых пунктах Забайкальского края (в городе Чите, в городе Нерчинске, в бурятском посёлке Агинское) и имела огромный успех и благодарность забайкальцев за то, что такая выставка, которую с

восторгом принимали во всех странах мира, стала возможной в самой глубинке нашего края.

Международный Центр Рерихов и его уникальный общественный Музей, нуждается в особо охраняемом статусе, как объект общенационального и мирового значения. Разве мог предполагать создатель Договора об охране культурных ценностей Н.К. Рерих, что в XXI веке в его родной стране России придётся защищать Музей его имени?

Уважаемый Владимир Владимирович!

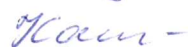
Обращаемся к Вам, как к последней инстанции. Просим Вас вникнуть в ситуацию вокруг Международного Центра Рерихов. Мы надеемся, что Вы не позволите разрушить общественный Музей и окажете Международному Центру Рерихов всестороннюю поддержку, укрепив тем самым позицию России на международном уровне, как правового государства высокой культуры.

Члены Совета ЗРОО «Читинский рериховский центр»:

Свечникова Татьяна Арсеньевна



Калачёва Татьяна Александровна



Бородина Раиса Петровна



Рак Елена Евгеньевна

