



РЕРИХОВСКОЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ТОВАРИЩЕСТВО «ОБРАЗ»

г. Севастополь, 99055

15.02.2016 № 9

Председателю Государственной Думы
Российской Федерации
С.Е.Нарышкину

Уважаемый Сергей Евгеньевич!

Как нам стало известно, 16 февраля 2016г. состоится заседание Коллегии Министерства культуры РФ с участием руководства ряда государственных музеев, а также представителей Общественной палаты РФ и оргкомитета ОО «Национальный рериховский комитет (НРК) по вопросу создания в московской усадьбе Лопухиных государственного музея Рериха.

Неизвестно по какой причине, но остается фактом то, что на данную коллегию не были приглашены ни руководство общественного Музея имени Н.К.Рериха МОО «Международный Центр Рерихов» (МЦР), ни представители общественных рериховских организаций, чьи интересы выражает Центр-Музей.

Мы являемся одной из таких общественных культурно-просветительских рериховских организаций, которые более 20 лет вместе с Международным Центром Рерихов трудятся над претворением в жизнь философских, культурных идей, заложенных в наследии уникальной семьи Рерихов.

Это наследие последний из членов семьи Рерихов – Святослав Николаевич – передал в Россию для создания общественного музея. Святослав Николаевич сформулировал концепцию этого музея в своей статье «Медлить нельзя!», опубликованной в газете «Советская культура» от 29.07.1989 г. Само же наследие собственник по заверенному нотариально завещанию передал, созданной им же для этих целей общественной организации Советский Фонд Рерихов, а позднее – после перерегистрации СФР в МЦР – Международному Центру Рерихов, как правопреемнику.

На каждый из приведенных в этом письме фактов есть соответствующий подтверждающий юридический документ. Однако Министерство культуры уже много лет борется с МЦР, правдами и неправдами пытаясь оспорить правопреемственность МЦР, право Музея на завещанное наследие, фабрикуются проверки по надуманным причинам, заводятся уголовные дела и т.д. и т.п. А сейчас уже дело дошло до готовности разрушить уникальный Общественный Музей, так как за умиротворяющей формулировкой вопроса коллегии «О проекте

концепции Музея семьи Рерихов» стоит вопрос о создании государственного музея семьи Рерихов ВМЕСТО СУЩЕСТВУЮЩЕГО общественного.

Без копейки государственных денег музей имени Н.К.Рериха, опираясь на помощь российской и международной общественности, меценатов, поднял из руин усадьбу Лопухиных. Теперь этот исторический объект стал жемчужиной Московского архитектурного ансамбля. В благодарность за восстановление, здания усадьбы готовят к передаче другому музею и уже подвели под оперативное управление Государственным музеем Востока (Распоряжение № 1287 от 11 ноября 2015 г. управления Росимущества по г. Москве)!

Мы знакомы с предлагаемой к обсуждению концепцией нового Музея, которая уже была высказана организаторами на Круглом столе в Общественной Палате РФ в сентябре 2015г.

Наш взгляд расходится с мнением организаторов Коллегии. Организация общественного музея имени Н.К.Рериха МЦР, его научно-исследовательской и творческой работы оставляет позади многие музеи России, о чем свидетельствуют многочисленные международные и российские премии последних лет. Музей имени Н.К.Рериха бесперебойно полноценно функционирует, полон творческих планов и все делает для их осуществления. Этот музей не имеет аналогов у нас в стране. Все те направления деятельности, которые организаторы коллегии хотят заложить в планируемый к созданию новый музей, уже давно реализуются в Центре-Музее МЦР. Получается, что Министерство культуры РФ об этом не знает?

Уважаемый Сергей Евгеньевич, необходимо срочно вмешаться и остановить разрушение уникального Музея, поддержать общественный Музей имени Н.К.Рериха в Москве и способствовать передаче усадьбы Лопухиных Международному Центру Рерихов.

С глубоким уважением,

сотрудники Рериховского
культурно-просветительского
товарищества «Образ»
г.Севастополь