

Городская Общественная Организация
«Ангарское Рериховское Общество»
«Музейно-библиотечный Рериховский Центр «Музейон»



- Президенту
Российской Федерации **В.В. Путину**
- Копия: Председателю Правительства
Российской Федерации **Д.А. Медведеву**
- Копия: Заместителю председателя правительства
Российской Федерации **О.Ю. Голодец**
- Копия: Министру иностранных дел
Российской Федерации **С.В. Лаврову**
- Копия: Первому заместителю председателя
комиссии по культуре Общественной палаты
Российской Федерации **М.Ю. Лермонтову**
- Копия: Председателю Совета Союза КПСС, председателю
Центрального комитета Коммунистической партии
РФ. **Г.А. Зюганову**

Уважаемый Владимир Владимирович!

Россия – страна великой, многовековой культуры, сохранение и развитие которой сегодня во многом зависит от отношения к ней определенных структур власти. Согласно вводной части Указа Президента от 24.12.2014г. № 808 современная государственная культурная политика «исходит из понимания важнейшей общественной миссии культуры как инструмента передачи новым поколениям свода нравственных, моральных, этических ценностей, составляющих основу национальной самобытности». Также подчеркивается необходимость поддержки культурных институтов (к числу которых относят музеи, театры, архивы, библиотеки) и общественных инициатив, связанных с различными видами культурной деятельности, а также говорится о создании условий для образования и деятельности негосударственных культурных институций, поддержки благотворительности и меценатства. «Эти институты составляют основу организационной структуры культурной деятельности в России, именно они являются основой и обязательным условием соединения культурных ценностей с обществом. Их поддержка, обеспечение деятельности, развитие относится к числу важных задач государственной культурной политики», (ст.6 Указа Президента РФ 24.12.2014 г. № 808).

Однако действия Министерства Культуры РФ, совершаемые в отношении **общественного музея** имени Н.К. Рериха, грубо и цинично нарушают вышеназванные положения Указа Президента РФ от 24 декабря 2014 г. N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики".

16 февраля 2016 года состоялось заседание коллегии Министерства культуры РФ, где:

1. Был одобрен "Проект концепции государственного Музея семьи Рерихов", представленный директором Государственного музея Востока А.В. Седовым. **Данная концепция создания государственного Музея семьи Рерихов ведет к фактиче-**

скому уничтожению общественного музея имени Н.К. Рериха. Так как подразумевает уничтожение общественного музея способом передачи архивов, фондов и здания в пользу создаваемого государственного музея. Передача всего имущественного комплекса общественной организации государственному музею без согласия на то общественной организации является нарушением ст. 57 ГК РФ;

2. Руководством Министерства культуры и Государственного музея Востока при поддержке чиновников Министерства культуры РФ **умышленно замалчивается успешная, высокопрофессиональная работа сразу двух общественных структур, а именно Международного Центра Рерихов и музея имени Н.К. Рериха.** Так в представленной в феврале месяце 2016 года презентации господин Седов А. В., обозначая основные положения концепции государственного музея Рериха без стеснения выдает многолетнюю деятельность международной общественной организации «Международный Центр Рерихов» и общественного музея им. Н. К. Рериха как миссию, цели и задачи вновь создаваемого музея!!
3. Деятельность МЦР злоумышленно называется негативной в представлении наследия семьи Рерихов (см. презентацию руководителя ГМВ), в то время как:
а) в феврале 2016 года общественная организация Международный Центр Рерихов становится номинантом на Нобелевскую премию Мира за популяризацию идеи Николая Рериха «Пакт Рериха. История и современность»; б) ведет огромную работу по изданию философского и художественного наследия семьи Рерихов; в) ведет профессиональную и ответственную работу по сохранению и умножению всего художественного и культурно-философского наследия семьи Рерихов, художественного фонда общественного музея; г) проводит презентации наследия семьи Рерихов, используя современные музейные технологии; г) активно занимается научной и научно-популярной работой; д) творчески подходит к ведению социально-общественной работы; д) **имеет правительственные и международные награды за сохранение культурного наследия и реставрацию усадьбы Лопухиных, сделанную за счет общественных пожертвований.**

Разумеется это далеко не полный перечень заслуг и проводимой деятельности общественной организации «Международный Центр Рерихов» и общественного музея имени Н.К. Рериха.

На заседании коллегии Министерства культуры РФ заместитель директора Государственного музея Востока г-н Мкртычев позволил себе озвучить призыв о необходимости передачи фондов общественного музея им. Рериха в фонды вновь создаваемого государственного Музея семьи Рерихов **в нарушение волеизъявления Святослава Рериха.**

На протяжении всей 26-летней истории существования общественного Музея имени Н.К. Рериха между МЦР (до сентября 1991 г. – Советским Фондом Рерихов (СФР)) и Министерством культуры идет борьба за наследие Рерихов. Со стороны Международного Центра Рерихов основные требования к Министерству культуры состоят в неукоснительном выполнении воли Святослава Николаевича Рериха, который безвозмездно передал в Россию для **основанного им лично общественного Музея** принадлежащее ему наследие своих родителей Николая Константиновича и Елены Ивановны Рерихов. Со стороны Министерства культуры цель этой борьбы заключается в обратном: не допустить выполнения воли С.Н. Рериха, отобрать у МЦР наследие, переданное Святославом Рерихом и разрушить общественный Музей.

Поддержка общественных инициатив, создание правовых гарантий для свободной культурной деятельности и невмешательство во внутренние дела общественных организаций – предусматривается российским законодательством. Федеральный закон «Об общественных объединениях» № 82-ФЗ от 19.05.1995 гласит: «Государство обеспечивает соблюдение прав и законных интересов общественных объединений, оказывает поддержку их деятельности».

Действия, совершаемые Министерством культуры против общественного музея Николая Рериха, полностью противоречат тем задачам, которые ставит В.В. Путин в Указе Пре-

зидента РФ от 24 декабря 2014 г. № 888 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" и противопоставляются позиции Президента РФ по поддержке общественных организаций.

Позволю себе повторить, Министерством культуры РФ **фактически принято решение создать государственный музей семьи Рерихов за счет разрушения общественного музея Николая Рериха, существующего в усадьбе Лопухиных (г. Москва) в течение 26 лет.** Это решение противоречит ст. 6 Указа Президента РФ от 24 декабря 2014 г. N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" (сохранение сложившейся сети организаций культуры, создание условий для их развития, освоения ими новых технологий культурной деятельности), а также ст. 31 Закона РФ № 3612-1 от 09.10.1992 г. "Основы законодательства о культуре".

Я, как председатель, а также члены, сотрудники, друзья и единомышленники городской общественной организации «Ангарское Рериховское Общество» и музейно-библиотечного Рериховского Центра «Музейон» г. Ангарска выражаем категорический протест против действий Министерства культуры и дирекции Государственного Музея Востока направленных на прекращение деятельности общественного музея Николая Рериха.

Мы гордимся, что проект МЦР «Пакт Рериха. История и современность», который стал крупнейшей **общественной инициативой** в области сохранения культуры и мира за последние годы и охватил более 100 городов России, 17 стран Европы, Азии, Северной и Южной Америк (в общей сложности выставки и мероприятия проекта посетили более 500 тысяч человек, а с информацией о нем через СМИ и Интернет ознакомились не менее 30 миллионов человек в разных странах) был принят городом Ангарском и Иркутской областью.

«Сегодня миротворческая деятельность МЦР, – сказано в заявке на Нобелевскую премию Мира – привлекает внимание политиков, деятелей культуры, широкой общественности, способствует укреплению нравственных идеалов в обществе, а также поощряет формирование гармоничных межнациональных отношений на основе взаимоуважения и мира. И, что особенно важно, способствует воспитанию гуманности у молодого поколения».

Владимир Владимирович, мы просим Вас выступить в качестве Гаранта Конституции РФ, разобраться в сложившейся ситуации, рассмотреть возможность исполнения:

- поручения Президента РФ № ПР-857 от 04.05.2008 г.;
- обязательств государства, данных С.Н. Рериху в Постановлении Совета Министров СССР № 950 от 04.11.1989 года;
- отмены распоряжения Росимущества от 11 ноября 2015 г. № 1287 и передачи усадьбы Лопухиных Международному Центру Рерихов на правах бессрочного безвозмездного пользования;
- устранения допущенных Министерством культуры нарушений вышеуказанных статей Российского законодательства.

Отсутствие правовых гарантий на культурную жизнь и возможность ее осуществления через организованные общественные формы культуры ослабляет государство, поскольку не способствует углублению и расширению взаимопонимания и взаимодействия власти и народа.

Не позволяйте уничтожить и разрушить общественный музей Николая Рериха, практически созданный народом России.

С уважением, Председатель ГОО «АРО»,
заведующая МБРЦ «Музейон» г. Ангарска

Устюгова Ольга Анатольевна