



STARPTAUTISKAIS RĒRIHU CENTRS LATVIJAS NODĀĻA

nevalstiska sabiedriskā
organizācija ANO ietvaros

24 июля 2016 года

№ 070/ 1

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

Президенту
Российской Федерации **В.В. Путину**

Копия: Министру иностранных дел РФ

С.В. Лаврову

Копия: Директору Департамента
информации и печати МИД РФ

М.В. Захаровой

Копия: Вице-президенту Международного
Центра Рерихов

А.В. Стещенко

Уважаемый Владимир Владимирович!

Не в первый раз мы с большой тревогой обращаемся к Вам по вопросу, связанному с наследием семьи Рерихов в России, с судьбой Международного Центра Рерихов (МЦР) и общественного Музея имени Н.К.Рериха в Москве. Международный Центр Рерихов в Москве – уникальная общественная организация, созданная по инициативе Святослава Николаевича Рериха, за 25 лет своего существования заняла ведущее место в международном движении, связанном с именем всемирноизвестного художника и общественного деятеля Николая Константиновича Рериха. Создан прекрасный музей, где размещены художественные шедевры Рерихов – отца и сына. Организован Научный Центр проблем космического мышления (ОНЦ КМ), объединяющий как маститых, так и молодых учёных. Имеется богатый архив, или Отдел рукописей, где хранятся и исследуются архивные документы и эпистолярное наследие семьи Рерихов. Работает научная библиотека, читателями которой являются наряду с учащейся

молодежью уважаемые ученые. Издательский отдел опубликовал за эти годы десятки книг, связанных с именем Перихов и философией космической реальности «Живая Этика». Молодым талантам МЦР служит прекрасной базой для проявления своих творческих возможностей в музыке, живописи, литературе.

Международная культурная общественность за четверть века тесно связала свою деятельность с МЦР и Музеем Н.К.Периха. Передвижные выставки картин Н.К. и С.Н.Перихов, юбилейные выставки, в частности «80 лет Пакту Периха. История и современность», и другие проекты стали традицией за пределами России. Созданные в зарубежных странах организации имени Николая Периха, успешно сотрудничают с МЦР, и их деятельность направлена на сближение народов, на осуществление созидательной задачи Перихов – «Мир через культуру», что ведёт к развитию взаимоуважения и сотрудничества в разных направлениях мировой культуры.

К сожалению, в последние месяцы особо усилилось негативное отношение к МЦР, к этой известной и уважаемой в мире организации, со стороны министра культуры РФ В. Мединского лично и сотрудников вверенного ему министерства. Третий год подряд Министерство культуры РФ разными путями ведет откровенную деятельность по разрушению и уничтожению плодотворно работающего общественного Музея им. Николая Периха, по изменению его статуса, игнорируя завещание Святослава Периха и организуя при этом всевозможные агрессивные мероприятия, используя часто ложь, интриги, грубый подлог, порочащие добре имя МЦР и Музея. Более того, даже Вам, г-н Президент предоставляется информация, вводящая в заблуждение относительно истинного положения вещей. Используя СМИ, Министерство вводит в заблуждение и жителей страны в целом.

Вот только несколько за последнее время сообщений и выступлений СМИ России о таких так называемых мерах по «разоблачению» деятельности МЦР:

19 июля различные СМИ разместили фрагменты из обращения министра культуры Республики Крым В.Новосельской к министру культуры РФ В.Мединскому с просьбой инициировать проверку Министерством юстиции деятельность МЦР на территории Республики Крым, в котором опорочена деятельность Крымской регионально культурно-просветительной организации «Общество Перихов», члена МЦР по работе с детьми и молодежью;
[\(<https://news.yandex.ru/yandsearch?cl4url=meridian.in.ua%2Fnews%2F25449.html&lr=213&content=alldocs>\).](https://news.yandex.ru/yandsearch?cl4url=meridian.in.ua%2Fnews%2F25449.html&lr=213&content=alldocs)

20 июля стало известно об обращении директора ГМВ А. Седова в Министерство культуры РФ с просьбой инициировать очередную проверку Генеральной прокуратурой деятельности МЦР;
[\(<http://ria.ru/culture/20160720/1472400600.html>\).](http://ria.ru/culture/20160720/1472400600.html)

21 июля — оскорбительное, постыдное, пасквильное, с нарушением элементарных правил журналистской и просто человеческой этики интервью на Радио ФМ под названием «МЦР – паук на наследии Периха» Владимира Соловьева с Тиграном Мкртычевым, заместителем директора Государственного музея Востока;
[\(\[http://radiovesti.ru/episode/show/episode_id/40500\]\(http://radiovesti.ru/episode/show/episode_id/40500\)\).](http://radiovesti.ru/episode/show/episode_id/40500)

По инициативе Министерства культуры РФ уже не раз были организованы плановые и внеплановые проверки МЦР по различным домыслам, включая «экстремистскую деятельность МЦР». Создаётся впечатление, что для достижения своих захватнических целей Министерство целенаправленно очерняет МЦР, измышляя надуманные версии.

Такая информация широко распространяется не только по России, но и в зарубежных странах.

В Латвии с большим уважением относятся к имени Николая Рериха. Еще с 30-х годов прошлого века существует Латвийское общество Н.Рериха. Более двадцати лет ведет свою работу Латвийское отделение Международного Центра Рерихов, которое на ниве культуры осуществило много полезных дел, часто при поддержке Посольства Российской Федерации в Латвии. В 2000 году Рижская дума приняла решение о присвоении одной из улиц в центре города имени Н.К.Рериха.

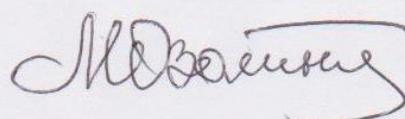
Международный Центр Рерихов, Музей им. Н.Рериха в Москве и имена их создателей — С.Н.Рериха, Л.В.Шапошниковой, Ю.М.Воронцова, Б.И.Буличника — здесь глубоко уважают.

Возмутительные события последних дней, связанные с откровенно циничным опорочиванием достойных людей и дорогих нам святынь культуры России, вызывают необходимость просить Вас лично, уважаемый Владимир Владимирович, о защите Международного Центра Рерихов как международной общественной организации, так как имидж России за рубежом нам тоже очень важен. Ложь и клевета, звучащие в адрес МЦР в России, резонансно отзываются в зарубежье, привлекая внимание широкого круга людей и руководителей государств, что может негативно отразиться на судьбах рериховских обществ и привести к их разрушению. В разных странах мира успешно и бескорыстно работают подразделения МЦР и опорочивание Центра ложится на все организации во всех государствах одновременно, и это может привести к разрушению всей цепи. Такое положение дел не может долго продолжаться, ибо естественным образом выливается в парадоксальный скандал — Министерство культуры разрушает культуру!

Просим Вас сделать все возможное, чтобы не дать совершившись непоправимому — защитить и взять под личный патронаж общественный Музей им. Н.Рериха в Москве и Международный Центр Рерихов, дабы не нанести вред авторитету России на международной арене в столь трудное для неё время.

С глубоким уважением

Председатель Латвийского отделения
Международного Центра Рерихов



Марианна Озолина