

**ИРКУТСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«РЕРИХОВСКОЕ КУЛЬТУРНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»**

**IRKUTSK REGIONAL PUBLIC ORGANIZATION
«ROERICHS CULTURAL CREATIVE ASSOCIATION»**

от 20. 08. 2016 г. исх. № 161.

Председателю Правительства РФ
Д.А. Медведеву

Уважаемый Дмитрий Анатольевич!

В последнее время мы испытываем глубокую тревогу по поводу наследия Рерихов в России, судьбы Международного Центра Рерихов и общественного музея им. Н.К. Рериха в Москве.

Международный Центр Рерихов является создателем уникального общественного Международного Центра-Музея им. Н.К. Рериха в нашей стране, аналогов которому нет в мире. За восстановление буквально из руин усадьбы Лопухиных - исторического памятника XVII- XIX вв., коллектив общественной организации был удостоен Национальной Премии «Культурное наследие». Все восстановительные работы проводились Международным Центром Рерихов за счет собственных и привлеченных средств, без единой копейки государственного финансирования. Генеральный директор Музея им. Н.К. Рериха, академик Л.В. Шапошникова за большой вклад в развитие музееведения и сохранение культурного наследия была награждена орденом Дружбы (2006) и орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2011).

Деятельность МЦР способствует поддержанию престижа России на самом высоком уровне. Он проводит в жизнь миротворческие инициативы Н.К. Рериха, заложенные в его Пакте и идее «Мир через Культуру». Такая деятельность МЦР нашла выражение в Международном выставочном проекте «Пакт Рериха. История и современность», который охватил 17 стран мира и 115 городов России.

Миротворческий проект поддержали Министерство иностранных дел РФ, Россотрудничество, ЮНЕСКО. Высокую оценку этому проекту дали Генеральный секретарь ООН г-н Пан Ги Мун и Генеральный директор ЮНЕСКО г-жа Ирина Бокова.

За 26 лет своего существования Международный Центр Рерихов проделал огромную и многогранную работу по сохранению, изучению и популяризации Наследия семьи Рерихов, что признано во всем мире. Общественный Музей Николая Рериха стал национальным достоянием, а Международный Центр Рерихов - гарантом безопасного существования Музея и сохранения рериховского наследия. Многолетняя миротворческая деятельность МЦР

позволила выдвинуть его в качестве кандидата на присуждение Нобелевской премии мира 2016 года.

Однако достижения коллектива МЦР и его общественного Музея, направленные на благо России, не принимаются во внимание Министерством культуры. В последние годы его руководство активизировало действия по изъятию у МЦР наследия, переданного ему С.Н. Рерихом, и выселению его из усадьбы Лопухиных.

Используя административный ресурс, министерство Культуры пытается дискредитировать деятельность МЦР и его руководство; усиливает экономическую и информационную блокаду общественной организации; инициирует многочисленные внеплановые проверки: прокуратуры, налоговых органов, государственной инспекции труда, Министерства внутренних дел, Министерства юстиции, Провизорской палаты и Ростехнадзора... Только с марта по настоящее время 2016 года МЦР был подвергнут двенадцати внеплановым проверкам! Травля, которую устраивает Министерство Культуры на Международный Центр Рерихов, не дает возможности полноценно работать коллективу. Мы возмущены подобными действиями Министерства Культуры, которое разрушает Культуру.

Используя средства массовой информации, Министерство Культуры, пытается опорочить доброе имя МЦР и Музея, вводя в заблуждение жителей нашей страны.

Так, 21 июля 2016 года в 07:07 в прямом эфире «Вести ФМ» на авторской радиопрограмме В. Соловьева «Полный контакт» с участием ведущей А. Шафран, заместитель генерального директора Государственного музея Востока по научной работе Т. Мкртычев дал интервью в отношении МОО «Международный Центр Рерихов» (далее - МЦР). Это интервью под названием «МЦР - паук на наследии Рериха» публично распространено в источниках массовой информации.

Мы до глубины души возмущены потоком клеветы, лжи и цинизма, которые лились в отношении всемирно известной и глубокоуважаемой организации «Международный Центр Рерихов», так много сделавшей для нашей страны и для нашей Культуры. Чувство безнаказанности, вседозволенности, распущенности сопровождало всех участников передачи.

Мы считаем, что такое поведение В. Соловьева непозволительно на канале «Вести ФМ» — одном из ведущих каналов российских средств массовой информации. Этой позорной передачей был нанесен удар по престижу нашей страны в глазах мирового сообщества! Подобные программы на российских радио и телеканалах - недопустимы, поскольку подрывают доверие общества к СМИ, возбуждают вражду и ненависть.

По сути, эта радиопередача явилась очередной спланированной акцией, направленной на дискредитацию и на разрушение общественного Музея имени Н.К. Рериха, завладение его фондами и исторической усадьбой Лопухиных, в которой Музей располагается.

Мы до глубины души возмущены позицией Министерства Культуры в нашей стране, которое устраивает травлю на такой высокопрофессиональный и высоконравственный коллектив, каким является Международный Центр Рерихов.

Нельзя допускать, чтобы высокие принципы деятельности Международного Центра Рерихов, заложенные С.Н. Рерихом и академиком Л.В. Шапошниковой, подвергались осмеянию и попирались, кем бы то ни было. Нельзя, чтобы общественный Музей им. Н.К. Рериха, созданный усилиями Международного Центра Рерихов и общественности присваивался государством и кем бы то ни было. Он должен быть общественным, чтобы в стране ни происходило, такова воля С.Н. Рериха.

Академик Л.В. Шапошникова писала: «Работать с наследием семьи Рерихов в нашей стране - это и великий дар, и необходимые условия для выхода России из кризиса. Если наследие Рерихов затоптать, если разрушить общественный музей им. Н.К. Рериха, связи с космической эволюцией мы поддержать не сможем».

Исходя из вышеизложенного, уважаемый Дмитрий Анатольевич просим Вас:

- стать гарантом защиты от уничтожения общественного Музея имени Н.К. Рериха Международного Центра Рерихов, который может стать опорой государства в области сохранения культурного и исторического наследия;
- сохранить общественный статус Музея имени Н.К. Рериха, что являлось обязательным условием передачи наследия Рерихов именно в Россию;
- передать Международному Центру Рерихов строения усадьбы Лопухиных в бессрочное и безвозмездное пользование.

Председатель ИРО РКТО _____ Л.Л. Хрущева

