

**ИРКУТСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«РЕРИХОВСКОЕ КУЛЬТУРНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»**

**IRKUTSK REGIONAL PUBLIC ORGANIZATION
«ROERICHS CULTURAL CREATIVE ASSOCIATION»**

от 12. 08. 2016 г. иск. № 158.

Руководителю департамента
культурного наследия г. Москвы
А.А. Емельянову

Уважаемый Алексей Александрович!

Нам стало известно об обращении первого заместителя Министра Культуры РФ В.В. Аристархова в департамент культурного наследия г. Москвы от 18 июля 2016 года № 11360-01-64-ВА, содержащего сведения об угрозе причинения вреда объекту культурного наследия федерального значения «Дом XVIII в. с палатами XVII в., главный дом», «Флигель Усадьбы Лопухиных».

Мы являемся свидетелями и в своей мере участниками колоссального труда, организованного Международным Центром Рерихов по восстановлению из руин объекта культурного наследия Усадьбы Лопухиных, в которых разместился общественный Центр-Музей им. Н.К. Рериха. Все это происходило в то время, когда в стране началась разруха и памятники архитектуры были просто заброшены, тогда ни на что не хватало средств. Разруха затронула все сферы нашей жизни. И в этой ситуации, когда все вокруг разрушалось Международный Центр Рерихов, созданный С.Н. Рерихом начал созидать, строить Музей им. Н.К. Рериха - Музей будущего. Особая заслуга в воссоздании усадьбы Лопухиных и в создании Музея им. Н.К. Рериха принадлежит академику и генеральному директору Музея им. Н.К. Рериха Л.В. Шапошниковой.

Как известно, здание находилось в аварийном состоянии. Восстановление Усадьбы Лопухиных шло по проекту реставрации специалистов Центральных научно-реставрационных проектных мастерских И.В. Ильенко и И.Д. Любимовой и под непосредственным контролем Главного Управления охраны памятников г. Москвы. Весь комплекс реставрационных работ с 1995 г. проводился под авторским руководством И.Д. Любимовой, профессионалами-реставраторами, строителями, выполнявшими основные работы. В восстановлении усадьбы принимали участие и добровольные помощники. Люди трудились самоотверженно. Все восстановительные работы проводились Международным Центром Рерихов за счет собственных и привлеченных средств, без единой копейки государственного финансирования.

Особо следует отметить высокий научный уровень реставрации усадьбы Лопухиных. Все эти годы она велась строго в соответствии с основными методологическими реставрационными принципами и правилами, на основании научного анализа, с соблюдением реставрационных исследований.

Некоторые члены нашей организации на протяжении нескольких лет принимали участие в работах по восстановлению усадьбы. Остальные члены нашей организации по мере возможности и сил зарабатывали деньги и перечисляли их на восстановление Усадьбы Лопухиных. Наш коллектив отмечен в числе тех, кто вкладывал средства в воссоздание памятника архитектуры.

Доказательством высокого качества реставрации, проведенной Международным Центром Рерихов, являются высокие государственные и международные награды, которыми отмечен коллектив.

27 июля 2006 года работа директора Музея им. Н.К. Рериха Л.В. Шапошниковой была отмечена орденом Дружбы - «За выдающийся вклад в развитие музееведения и сохранение культурного наследия».

В 2007 году творческому коллективу, руководимому Людмилой Васильевной Шапошниковой - первым вице-президентом Международного Центра Рерихов, генеральным директором Музея им. Н.К. Рериха была присуждена Национальная премия - «Культурное наследие» в номинации «Реставратор» за восстановление «Усадьбы Лопухиных», архитектурного памятника XVII-XIX веков.

В 2010 году Л.В. Шапошникова была награждена премией Евросоюза по культурному наследию «Европа Ностра» в номинации «Самоотверженный труд».

Таким образом, об угрозе причинения вреда объекту культурного наследия федерального значения «Дом XVIII в. с палатами XVII в., главный дом», «Флигель Усадьбы Лопухиных» не может быть и речи.

Мы возмущены тем, что вместо благодарности Министерство Культуры устраивает травлю на такой высокопрофессиональный и высоконравственный коллектив, каким является Международный Центр Рерихов с целью дискредитации Международного Центра Рерихов, разрушения его общественного музея им. Н.К. Рериха и выселения его из зданий усадьбы Лопухиных.

Председатель ИРО РКТО



Л.Л. Хрущева Л.Л. Хрущева