



Від 01.08.2016 № 100

На _____ від

Генеральному прокурору
Российской Федерации
господину Чайке Ю.Я.

Открытое письмо

Уважаемый Юрий Яковлевич!

Обращаются к Вам Одесский Дом-Музей им. Н. К. Рериха, Культурная ассоциация «Рериховский Центр» города Эйндховен (Нидерланды), отделения ОДМ им. Н. К. Рериха в Израиле, Италии, редакция журнала «Лига Культуры» с просьбой – защитить от надругательства имена знаменитых людей, навсегда прославивших и составивших гордость России и всего мира, которых нет с нами сегодня: Николая Константиновича Рериха и Елену Петровну Блаватскую. ТВ и радиовещание в лице профессиональных ведущих и журналистов, использовавших циничные и неподобающие выражения, допустили страшную клевету и осмеяние этих великих имен. Речь идет об известных трансляциях, таких как: Вести FM – передача «Полный контакт» от 21 июля с ведущими: Владимиром Соловьевым, Анной Шафран и гостем – заместителем директора Государственного музея Востока Тиграном Мкртычевым, а также о новостном репортаже от 22 июля на Первом канале России.

Изобразительное искусство выдающегося художника Николая Рериха невозможно отделять от его синтетического и утонченного мировоззрения, от научно-философского Учения Живой Этики (Агни-Йога), которое построено на Законах эволюции, Красоты и Знания. Недопустимо называть Учение Живой Этики «деструктивным и сектантским» журналистам, незнакомым с текстами этого научно-философского направления и тем самым способствовать гонению Учения, которое в 1989 году, после встречи Михаила Сергеевича Горбачева с младшим сыном великого художника – Святославом Рерихом – было прекращено. В противном случае, в XXI веке человечеству вновь грозит наступление времени средневековой инквизиции!

Семья Рерихов, «работая во славу Родины», как писал Николай Рерих, не могла добиться разрешения возвращения в СССР в 1930–1950-е гг. В 1989 году на Родину прибыл прах Рерихов – Николая Константиновича и Елены Ивановны, который в настоящее время находится на территории Международного Центра Рерихов, расположившегося вблизи Кремля. А где еще могли себе найти последнее пристанище – потомок Рюриков – Николай Рерих и потомок знаменитого рода Голенищевых-Кутузовых – Елена Рерих. Россия должна гордиться, что прах великих людей не в колумбарии, но на территории места, носящего их имя. Недостойно и не корректно затронут общечеловеческий символ Международного Пакта Рериха об Охране Культурных и научных Ценностей – Знамя Мира, развевающегося над главным зданием Международного Центра Рерихов.

Насмешки были и в адрес Елены Петровны Блаватской, происходившей из рода Долгоруких, потомка Юрия Долгорукого – основателя столицы Российской Федерации – Москвы. Блаватская осмеяна интеллектуальными невеждами в радиопередаче не только на всю Россию, но и за ее

пределами. Писатель, философ Елена Блаватская прославилась своей Родиной бессмертным научно-философским наследием. Ее труд «Тайная Доктрина» изучали лауреаты Нобелевской премии, среди них и Альберт Эйнштейн!

Россия должна гордиться, что в центре столицы, на территории Международного Центра Рерихов, в возведенной канонической ступе находятся реликвии – рингса – кристаллы духовного естества Будды Шакьямуни, Будды Кашьяпы, Цзон-Капы и других великих подвижников буддизма, составивших славу буддийского мира. Россия должна высоко ценить, что эти в прямом смысле слова сокровища были переданы в ее столицу. Вместо этого идет глумление и над этими святынями.

Осмеяны и в неподобающих выражениях высказаны мнения о лингаме – духовном символе Шиваизма.

Глубоко убеждены, что не может строиться Государственный Музей имени Николая Рериха на разрушении Общественного Центра-Музея имени Рерихов Международного Центра Рерихов, основанного Святославом Рерихом. Глубоко убеждены, что не может строиться Государственный Музей имени Николая Рериха на клевете, лжи, осмеянии – качеств, недостойных знаменитого имени – Николай Рерих.

С уважением.

От имени и по поручению перечисленных организаций
Директор Одесского Дома-Музея имени Н. К. Рериха



Петренко Е. Г.