

НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ИМЕНИ РЕРИХОВ БОЛГАРИЯ

член Международной общественной
организации "Международный Центр
Рерихов" - неправительственная
организация при ООН

**ЛАВРОВУ СЕРГЕЮ ВИКТОРОВИЧУ
МИНИСТРУ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Глубокоуважаемый Сергей Викторович!

Позвольте, прежде всего, выразить нашу искреннюю благодарность за Вашу работу и за работу руководимого Вами министерства, направленную на утверждение в мировом сообществе идей Пакта Рериха о защите культурных ценностей и о *Мире через Культуру*. Мы знаем об активной поддержке МИД РФ, оказанной российской общественной организацией «Международный Центр Рерихов» в проведении его международного выставочного проекта «Пакт Рериха. История и современность». Проект был успешно осуществлен во многих странах Европы, Азии, Северной и Латинской Америки, в том числе и в Болгарии.

С Международным Центром Рерихов (МЦР) и его общественным Музеем имени Н.К. Рериха в Москве нас связывает многолетнее сотрудничество. Наша цель - созидание, утверждение и укрепление культурных связей и культурного сотрудничества между народами наших двух стран, вне зависимости от политической конъюнктуры.

С глубоким сожалением мы должны констатировать, что сегодня наибольшей проблемой для нашей работы является не текущая политическая ситуация и связанные с нею сложности, а действия нынешнего руководства Министерства культуры Российской Федерации, которые уже несколько лет (с 2013 г.) открыто направлены на разрушение Международного Центра Рерихов и его общественного Музея имени Н.К. Рериха в Москве.

За прошедшие десятилетия Международный Центр Рерихов был соорганизатором в Болгарии выставок, конференций, круглых столов, семинаров совместно с нашей организацией, равно как и с Софийским университетом имени Святого Климента Охридского, Национальной библиотекой имени Святых Кирилла и Мефодия в Софии, Университетской библиотекой Софийского университета, Министерством образования и науки Болгарии, Государственным агентством «Архивы» Болгарии и другими государственными, культурными и академическими учреждениями. Эти значительные культурные мероприятия, проходившие в том числе под патронатом Президента Болгарии господина Георгия Пырванова (выставки и конференции в 2004 и 2008 гг.), Посла РФ в Болгарии А. Потапова (выставка и конференция в 2008 г.), Национальной комиссии Болгарии по делам ЮНЕСКО (выставка в 2015 г.), снискали заслуженный авторитет российской общественной организации «Международный Центр Рерихов» в нашей стране. Международным Центром Рерихов были подарены нашей Национальной библиотеке имени Святых Кирилла и Мефодия и Библиотеке Софийского университета издания МЦР, в том числе при содействии Посольства РФ в Болгарии.

В Болгарии издания МЦР пользуются заслуженным уважением - это лучшие в настоящее время академические издания трудов Николая Константиновича и Елены Ивановны Рерихов,

их сыновей Юрия Николаевича и Святослава Николаевича Рерихов, академика Л.В. Шапошниковой, мыслителей Серебряного века России, материалов ежегодных научно-общественных конференций МЦР с участием крупных ученых и деятелей культуры России и других стран.

Людмиле Васильевне Шапошниковой (1926-2015), выдающемуся современному российскому ученому, мыслителю, общественному и культурному деятелю, генеральному директору общественного Музея имени Н.К.Рериха и первому вице-президенту МЦР в 2011 году было присуждено звание Почетного доктора Софийского университета имени Святого Климента Охридского (София. Болгария).

Достижения Л.В. Шапошниковой, получили, конечно, заслуженное признание и в самой России. Она является носителем двух государственных наград Российской Федерации - ордена Дружбы (2006 г.) и «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2011 г.), присужденные ей за особые заслуги в сохранении наследия Рерихов и развитие музееведения. Л.В. Шапошникова в 2007 году была награждена Национальной премией Российской Федерации «Культурное наследие», а в 2010 году — премией Европейского Союза в области культуры «Европа Ностра» за ее самоотверженный труд по сохранению культурного наследия (<http://www.europanostra.org/awards/31>). Она является заслуженным деятелем искусств Российской Федерации, академиком РАЕН и РАКЦ, лауреатом Международной премии имени Джавахарлала Неру, **носителем многих других званий, наград и отличий.**

Министерство культуры РФ, исчерпав законные средства для ликвидации общественного Музея имени Н.К. Рериха МЦР, решило его просто выселить из зданий усадьбы Лопухиных в Москве, восстановленных усилиями МЦР и общественности буквально из руин без единого рубля средств от государства. *Для того, чтобы оправдать свои действия. Министерство культуры РФ стремится создать негативный образ общественного Музея МЦР.* Бездоказательные утверждения руководства данного министерства и подчиненного ему Государственного музея Востока, опубликованные на их официальных сайтах, теперь выплеснуты в СМИ. Примером этого является вечерний выпуск новостей «Вести - Москва» по ТВ каналу «Россия 1» (в международном вещании - РТР Планета) от 22.07.2016 г. (см.: <https://www.youtube.com/watch?v=4Gx2aGWRbM>). Новости этого российского ТВ канала доступны и для зрителей в Болгарии. Подобный подход откровенных нападок против общественного Музея имени Н.К. Рериха МЦР посредством СМИ имеет уже прямое разрушительное воздействие на нашу работу в Болгарии.

В цитированном выпуске «Вести - Москва» от 22.07.2016 г. болгарские зрители могли услышать, что Международный Центр Рерихов является не музеем - хранителем наследия С.Н. Рериха, а «организацией с сомнительной репутацией», «самозванцем». Это было сказано именно о Международном Центре Рерихов - организации, основанной Святославом Николаевичем Рерихом, которую многие годы (с 1999 г. по 2007 г.) возглавлял в качестве Президента выдающийся российский дипломат Ю.М. Воронцов. В настоящее время Президентом МЦР является дирижер с мировым именем Ю.Х. Темирканов, а председатель Попечительского совета МЦР - многократный чемпион мира Анатолий Карпов. До 2015 года Л.В.Шапошникова являлась бессменным Генеральным директором общественного Музея имени Н.К.Рериха МЦР. Нынешнее руководство МЦР мужественно продолжает ее дело.

В том же новостном сюжете было сказано, что МЦР выпускает «печатную продукцию сомнительного содержания». Вне всякого сомнения, это есть своеобразное «послание» двум крупным и авторитетным библиотекам в Болгарии - Национальной библиотеке имени Святых Кирилла и Мефодия и библиотеке Софийского университета - о качестве подаренных им Международным Центром Рерихов книг?

В цитированном выпуске новостей юрисконсульт Государственного музея искусства народов Востока Юрий Избачков (государственный гражданский служащий Министерства культуры РФ) сообщает зрителям, что в изданиях МЦР «Российская Федерация представляется в виде страны звериной империи, захваченной силами тьмы, с которой надо бороться. То есть надо ее очищать от этих сил...». Данное высказывание говорит многое об уровне суждений господина Ю. Избачкова, юрисконсульта Государственного музея Востока,

но оно не имеет ничего общего с изданиями Международного Центра Рерихов. Подобное высказывание в отношении изданий МЦР трудов Рерихов, Л.В.Шапошниковой, П.А.Флоренского, материалов научно-общественных конференций МЦР, других изданий, нельзя расценивать иначе как поношение в отношении самих этих авторов и коллектива МЦР.

Для нас безусловно возникает вопрос - кому нужно поношение выдающихся деятелей российской культуры в Болгарии, осуществляемое российским телевидением?

В том же новостном сюжете от 22.07.2016 г. сказано, что «Публикации Центра Рерихов проверяются Минюстом на предмет экстремизма», но почему-то пропущен тот факт, что данная проверка проводилась Министерством юстиции РФ по требованию Министерства культуры РФ и была закончена 01.07.2016 г. с ясным выводом со стороны Министерства юстиции РФ об отсутствии в деятельности Международного Центра Рерихов признаков экстремизма. *Весь* цитированный новостной сюжет от 22.07.2016 г. по каналу ТВ Россия 1 построен на той же «работе» с фактами и информацией и мы могли бы привести из него, к сожалению, еще много подобных примеров.

Мы много лет сотрудничаем с МЦР, знакомы с фактами и документами, связанными с его созданием, и ясно осознаем причины, которые двигают нынешним руководством Министерства культуры РФ в его стремлении ликвидировать крупнейший общественный музей России - Музей имени Н.К. Рериха МЦР. *хранитель национального достояния своей страны*. Об этих истинных причинах сказано уже во многих публикациях, в том числе в двух статьях Е.Н. Мысловского, члена Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека («Сатана там правит бал...», 24.06.2015 г. <http://president-sovet.ru/members/hloas/post/2320>.': «Еще раз о наследстве Рерихов», 25.07.2016 г., <http://president-sovet.ru/inembcrs/hlogs/post/2398>'), а также в передаче Евгения Сатановского «Судьба наследия Рериха» по радио Вести FM от 14 июля 2016 г.: http://radiovesti.ru/episode/show_episode_id/40391.

Мы понимаем, что вдохновители создания цитированного новостного сюжета по ТВ каналу «Россия 1» преследовали свои цели и, видимо, не думали о международных аспектах своей новостной деятельности. Однако это не может служить для нас утешением, поскольку борьба Министерства культуры РФ с общественным Музеем имени Н.К.Рериха Международного Центра Рерихов вышла на тот «уровень», когда она наносит прямой и непосредственный урон имиджу культуры России в Болгарии.

Мы не раз обращались в Министерство культуры РФ с просьбой не стремиться разрушить, но поддержать крупнейший общественный музей в России - Музей имени Н.К.Рериха МЦР, который в настоящее время является ведущим в мире центром по изучению, сохранению и популяризации наследия Рерихов. К сожалению, полученные нами ответы из этого министерства свидетельствуют о том, что его руководство не отказалось завладеть незаконно наследием С.Н.Рериха, переданного Святославом Николаевичем лично Международному Центру Рерихов, равно как и его изданиями.

Глубокоуважаемый Сергей Викторович,

прискорбен тот факт, что дискредитация выдающихся деятелей культуры России, равно как и МЦР - ведущей российской культурной общественной организации, исходит из самой России и становится достоянием международной общественности.

Нельзя состоявшееся сотрудничество МЦР с болгарскими государственными, культурными и академическими учреждениями сделать не состоявшимся и объявить авторитетнейшую общественную организацию России «сомнительной», «самозванцем» и т.п. *По нашему глубокому убеждению, это напрямую затрагивает не только нашу культурную общественную работу, но и международный имидж России как державы Культуры.*

Мы подчеркнем: мы приветствуем создание государственного музея Рериха в России - ведь в запасниках государственных музеев РФ сохраняются свыше 300 картин Н.К. Рериха, которые не доступны зрителю в постоянной экспозиции и не выполнено желание дарителя Юрия Николаевича Рериха, подарившего России (СССР) эти бесценные полотна. Для создания

государственного музея нужно просто выделить иное здание, нежели здание усадьбы Лопухиных, в которой с 1990 года размещен и успешно работает общественный Музей имени Н.К. Рериха МЦР. Однако нет никакого оправдания планам нынешнего руководства Министерства культуры РФ создать государственный музей Рериха *за счет разрушения* уже созданного, авторитетного и известного в мире общественного Музея имени Н.К. Рериха МЦР.

И тем более нет никакого оправдания, когда представители государственных органов РФ по большевистски вдруг начинают поносить, очернять выдающихся деятелей культуры и общественных культурных организаций своей страны на международном уровне.

Общественный Музей имени Н.К. Рериха МЦР является ведущим исследовательским и культурным центром в области исследования, сохранения и популяризация творческого наследия семьи Рерихов, благодаря своей подвижнической работе он не только сохранил наследие С.Н.Рериха, но и приумножил его, став музеем, обладающим крупнейшей коллекцией художественных произведений Н.К. и С.Н.Рерихов в мире. Его судьба неизменно будет иметь глубокий общественный резонанс в международном культурном пространстве.

Поскольку указанные в нашем письме действия, направленные на очернение общественного Музея имени Н.К. Рериха МЦР через СМИ затрагивают имидж культуры России, равно как и пространство культурного сотрудничества между нашими народами, мы обращаемся к Вам с искренней надеждой, что не будет допущено разрушение замечательного общественного Музея имени Н.К. Рериха МЦР и российское государство предпримет все необходимые действия для его сохранения и создания лучших условий его развития.

С искренним уважением и признательностью.



Марга Куцарова
председатель Национального общества
имени Рерихов в Болгарии

08.08.2016 г., София

