

Уважаемый Олег Борисович!

6 сентября 2016 года на телеканале «Россия 1» в программе «Местное время. Вести - Москва» был показан возмутительный видеосюжет корреспондента Александра Карпова «Минкульт спасает усадьбу Лопухиных у Центра Рерихов». Телеканал «Россия 1» имеет многомиллионную аудиторию и, поэтому, на него в целом и на каждого работающего журналиста в частности, возлагается большая этическая и моральная ответственность за предоставленную информацию. Как принято в настоящей журналистике, корреспондент должен подавать в эфир только достоверную информацию и весомые доказательства своих утверждений. Весь видеосюжет Александра Карпова подан в виде «страшилок» явно с целью опорочить культурную деятельность Международной общественной организации «Международный Центр Рерихов». С культурно-просветительской деятельностью этой организации мы знакомы не понаслышке. В своё время, когда усадьба Лопухиных, где сейчас располагается общественный Музей имени Н.К. Рериха, восстанавливалась Международным Центром Рерихов, кстати, без привлечения государственных средств, мы тоже, как и многие тысячи граждан нашей страны и бывших республик СССР, внесли свой вклад. А теперь, когда усадьба Лопухиных восстановлена, и в ней успешно действует общественный Музей имени Н.К. Рериха, Министерство культуры РФ намерено прибрать в свои руки отреставрированную усадьбу, (что вытекает из всех его действий и инициированных им многочисленных проверок МЦР), а на телеканале «Россия 1» появляются соответственно выстроенные видеосюжеты, вероятно, заказанные с целью распространения клеветы на общественную организацию Международный Центр Рерихов, и создания негативного к ней отношения в умах и сознании граждан Российской Федерации. Все утверждения, высказанные в видеосюжете Александром Карповым, можно опровергнуть, но мы остановимся только на двух. «Страшилка» Александра Карпова о могильниках наводит на мысль, что он плохо знает Москву, Красную площадь и Кремль, а по поводу демонстрации в фильме «Зов Космической эволюции» фашистской свастики приходит мысль, что этот журналист фильм не смотрел, так как свастика демонстрируется в фильме «Зов Космической эволюции» только в кадрах хроники, как символ, поверженной и побежденной советским народом фашистской Германии, и ни в каком другом смысле. Как говорится, что единожды солгавший солжет еще раз. Уважаемый Олег Борисович, скажите, пожалуйста, как нам принимать другую информацию телеканала «Россия 1» на темы нам менее знакомые? Может быть, Александру Карпову стоит принести свои извинения Международному Центру Рерихов, а на телеканале «Россия 1» появиться достоверной информации о культурной деятельности Международной общественной организации «Международный Центр Рерихов».

С уважением,

Председатель
Городской общественной организации
«Общество Рерихов» г. Сызрани

Наталья Геннадьевна Зоткина

Зам. председателя
Городской общественной организации
«Общество Рерихов» г. Сызрани

Людмила Борисовна Жерихова

10 сентября 2016 г.