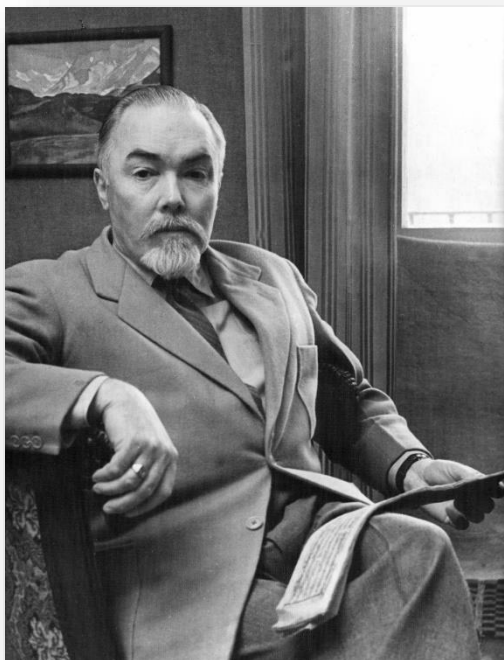
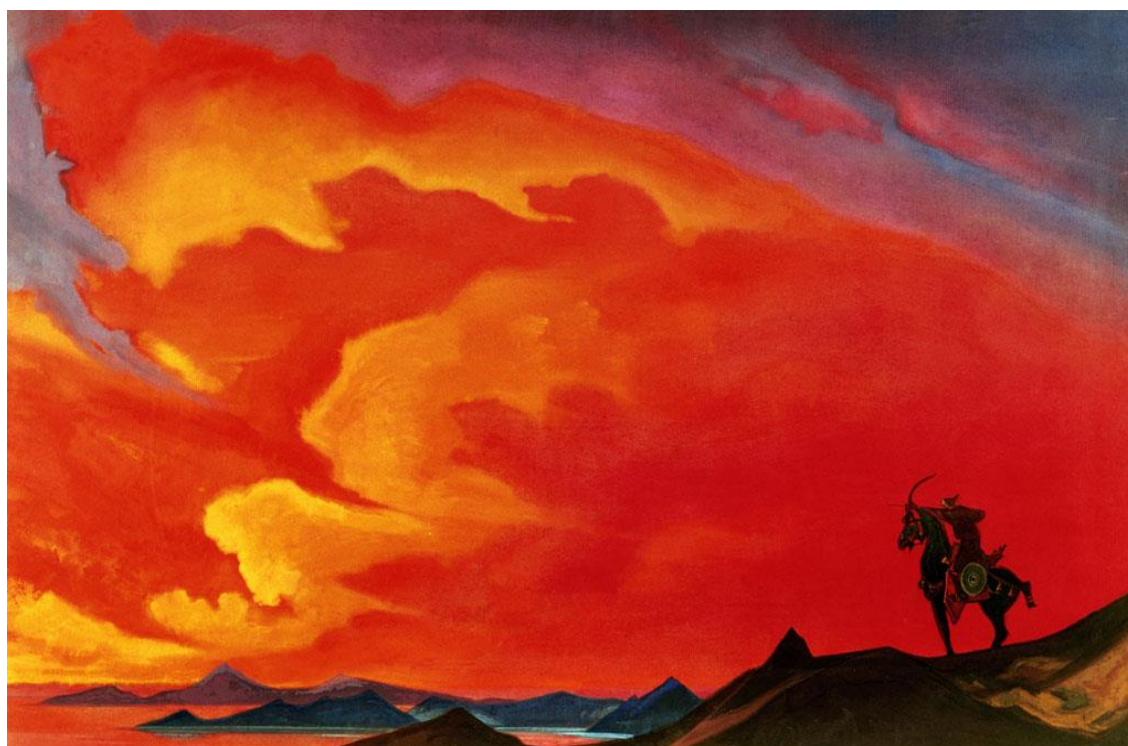


## День памяти Юрия Николаевича Рериха



*В день памяти Юрия Николаевича Рериха, 21 мая, мы приносим дань признательности и уважения великому сыну великих родителей – Николая Константиновича и Елены Ивановны Рерихов, ученому-востоковеду, прошедшему заповеданными тропами Срединной Азии, Человеку, посвятившему жизнь самоотверженному служению Учителю и Учению Живой Этики. С течением десятилетий образ Ю.Н.Рериха проступает все более отчетливо, его труды приближают современную науку к реальности огромных знаний и глубиной философии Востока. Стремительно*

*пройдя жизненный путь, Юрий Николаевич оставил завет тем, кто придет на смену: стать победителями в битве!*



*Н.К. Рерих. Гесэр-хан. 1941*

«...Эта картина [Н.К. Рериха «Гесэр-хан»], созданная в 1941 году, была подарена Юрию Николаевичу ко дню рождения его отцом. Мне сразу

открылась близость данного сюжета натуре Юрия Николаевича. Как и Гесэр, он был по складу своего характера воин. Внешний вид кабинетного ученого был лишь доспехом этого воина. Его деликатность была не чем иным, как оружием против царящей в мире грубости. Он не считал, что подобное изживается подобным.

На картине всадник с натянутою тетивой лука, верхом на гордом, благородном коне целился очень далеко – куда-то в пылающее красным заревом небо. Это был скорее вызов грядущему, нежели преследование какого-либо врага. Смотреть далеко вперед и быть готовым вступить в бой за лучшее будущее человечества – таким качеством наделил своего героя Гесэра монгольский народ. Это качество в полной мере было свойственно и Юрию Николаевичу Рериху».

П.Ф. Беликов

*Опуб.:* Калугина Т. Пути восхождения. Интервью с П.Ф. Беликовым // Библиотека «Огонёк». 1984. № 44.