

**Международная
общественная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЦЕНТР РЕРИХОВ»**

Специальный консультативный статус
при ЭКОСОС ООН,
ассоциированный член ДОН ООН,
коллективный член Международного
Совета музеев (ИКОМ),
член Всеевропейской федерации по
культурному наследию «EUROPA NOSTRA»,
ассоциированный член Международной
Организации Национальных Травств



**International
Non-Governmental Organization
«The INTERNATIONAL
CENTRE of the ROERICHS»**

Special consultative status
with UN ECOSOC,
associate member with UN DPI,
Institutional member of International Council
of Museums (ICOM),
member of pan-European Federation
for Cultural Heritage EUROPA NOSTRA,
associate member of International
National Trusts Organization

от 02.08.2019г. № 175

**Участникам открытия европейской международной выставки
«Пакт Рериха – Мир через Культуру»**

**Уважаемые дамы и господа!
Дорогие друзья, единомышленники!**

От имени Международного Центра Рерихов сердечно поздравляю вас с открытием в Риге европейской международной выставки «Пакт Рериха – Мир через Культуру» и хочу поблагодарить директора Академической библиотеки Латвийского Университета Венту Коцере за размещение нашей выставки в стенах библиотеки.

Отрадно, что выставка проходит в Латвии – стране, с которой Рерихов связывала давняя крепкая дружба, а отношения с членами Латвийского общества Рериха всегда основывались на добрых традициях сотрудничества, взаимопонимания и поддержки. Николай Рерих всегда верил в то, что самые надежные, прочные связи между нациями лучше всего выковываются именно на основе культурного сотрудничества и раскрытия величайшего и богатейшего магнита человеческих отношений – Поля Культуры.

Всемирно известный художник, ученый, путешественник, мыслитель, общественный деятель – Николай Рерих, всю свою жизнь посвятил служению культуре, он внес бесценный вклад в дело защиты культуры, создав первый международный Договор по сохранению культурного наследия, известный как Пакт Рериха.

Пакт Рериха был предложен мировому сообществу накануне Второй мировой войны. В 30-е годы XX века представители общественности Латвии горячо поддержали идею Пакта Рериха. В апреле 1936 г. Латвийское общество Рериха собрало 80 подписей выдающихся культурных и общественных деятелей Латвии в поддержку Пакта Рериха для Обращения к министру иностранных дел Латвии. К сожалению, призыв Николая Рериха к миру и защите культуры в грозное предвоенное время был услышан и поддержан немногими руководителями государств. 10 октября 1937 г. в Риге открылся

первый Конгресс рериховских обществ стран Балтии и начал свою работу официальный Музей картин Рериха. Рерихи высоко оценили огромную работу, проделанную по подготовке этих мероприятий, и писали: «Всем сердцем будем участвовать в празднике наших прибалтийских друзей. Пусть в чудесной Латвии горит ярко знак Братства близких нам сердец».

Николай Рерих был убежден, что без сохранения и развития культуры эволюция человечества невозможна. Он неустанно повторял, что только расширение пространства культуры способно предотвратить возникновение войн. Выставка рассказывает об основополагающей миротворческой идее Николая Рериха «Мир через Культуру»: «Все мечтают о мире, – писал Николай Рерих, – о крепком мире, но он не придет через международную полицию, не утвердится запретами и угрозами. Мир может заложиться в сердце человеческом, но оно может преисполниться доверием лишь через культуру. Мир через Культуру – наш постоянный девиз».

XX век был самым разрушительным в истории человечества. Но эта тенденция продолжает все нарастать и в наши дни в вооруженных конфликтах продолжает погибать мирное население, уничтожается бесценное культурное достояние человечества. Также и в мирное время в результате человеческого невежества и попустительства стремительно разрушаются и гибнут уникальные памятники культуры. Поэтому как никогда актуальны идеи Пакта Рериха, призывающего общественность активно содействовать делу защиты и популяризации всемирного культурного наследия.

Латвийское отделение Международного Центра Рерихов достойно продолжает культурно-просветительскую деятельность по распространению миротворческих идей Рерихов, начатую первыми представителями рериховского движения Латвии, и эта выставка является важной вехой в этой работе. В основе выставки лежит мысль о необходимости объединения усилий мирового сообщества во имя сохранения и защиты культурного достояния человечества. Уверен, что выставка в Латвии внесет важный вклад в укрепление мира и сохранение культуры на нашей планете.

С уважением и наилучшими пожеланиями,

Вице-президент
Международного Центра Рерихов



А.В. Стеценко