

**Председателю Совета Федерации Федерального собрания РФ  
В.И. Матвиенко**

*Копия:*  
Председателю  
Комитета Совета Федерации  
по науке, образованию и культуре  
Л.С. Гумеровой

Уважаемая Валентина Ивановна!

Мы, делегаты Международного съезда рериховских организаций «Единение и сотрудничество рериховских организаций – путь к сохранению наследия Рерихов», состоявшегося 8-9 февраля в г. Новосибирске, обращаемся к Вам в связи с глубокой обеспокоенностью за целостность и сохранность наследия Рерихов, изъятого 28-29 апреля 2017 г. у Международного Центра Рерихов (Москва) без составления описей и других документов приема-передачи, что создает предпосылки для хищения бесценных коллекций.

В 1990 году великий русский художник Святослав Николаевич Рерих передал в Россию богатейшее наследие своих родителей, Н.К. и Е.И. Рерихов – картины, рисунки, реликвии, уникальные коллекции, рукописи, научные и литературные труды, мемориальную библиотеку, личные вещи и другие раритеты. Уникальные ценности передавались для создания в московской усадьбе Лопухиных общественного Музея имени Н.К. Рериха (С.Н. Рерих. Медлить нельзя! // Советская культура. 1989. 29 июля). Государство гарантировало выполнение условий передачи наследия, выдвинутых дарителем С.Н. Рерихом (Постановление Совета Министров СССР № 950 от 04.11.1989 г.; Постановление исполкома Моссовета № 2248 от 28.11.1989 г.).

Общественный Музей имени Н.К. Рериха был создан усилиями Международного Центра Рерихов (МЦР) при широком участии рериховских организаций России и других стран. Генеральный директор Музея имени Н.К. Рериха академик Л.В. Шапошникова сумела воплотить в жизнь концепцию С.Н. Рериха по созданию и развитию общественного Центра-Музея в Москве, где сохранялось, исследовалось, популяризировалось многогранное наследие семьи Рерихов. За успешную многолетнюю музейную, культурно-просветительскую, научную и миротворческую деятельность Международный Центр-Музей имени Н.К. Рериха в Москве приобрел всемирную известность и признание, а его директор Л.В. Шапошникова получила высокие государственные и международные награды. Наследие Рерихов достойно хранилось в общественном Музее, что подтверждено актами многочисленных проверочных комиссий разных ведомств. Залы общественного Музея и его депозитарий были оборудованы по последнему слову музейной техники.

Несмотря на это, в апреле 2017 года сотрудниками Государственного музея Востока была варварски разрушена уникальная экспозиция общественного Музея имени Н.К. Рериха, а дорогостоящее музейное оборудование и многие экспонаты повреждены, приведены в негодность и восстановлению - не подлежат ([http://roerich.museum/after\\_capture.html](http://roerich.museum/after_capture.html)).

В результате неправомερных действий ГМВ целостность наследия Рерихов была нарушена, и в настоящее время часть картин Рерихов размещена на ВДНХ в павильоне № 13 в ненадлежащих условиях для экспонирования ([https://tvkultura.ru/article/show/article\\_id/354135/](https://tvkultura.ru/article/show/article_id/354135/)). Судьба другой части вывезенных коллекций из усадьбы Лопухиных 29 апреля 2017 г. неизвестна. Учитывая это, мы, делегаты съезда, серьезно обеспокоены за целостность изъятого у МЦР наследия Рерихов. Также вызывает у нас тревогу условия хранения наследия Рерихов и его состояние.

Международный Центр Рерихов, Совет по правам человека при Президенте РФ и международная культурная общественность не раз обращались в Министерство культуры РФ с просьбой создать независимую государственно-общественную комиссию для выяснения целостности наследия, изъятого у Международного Центра Рерихов в апреле 2017 г., в соответствии с учетной документацией МЦР, а также проверки условий его хранения и состояния. Однако Министерство культуры РФ сочло нецелесообразным создание такой комиссии.

Уважаемая Валентина Ивановна, учитывая, что Комитет Совета Федерации по науке, образованию и культуре 27.10.2016 г. на рабочем совещании при участии Министерства культуры и МЦР, обсуждая вопросы, связанные с обеспечением сохранения наследия Рерихов и деятельности МЦР, дал соответствующие рекомендации руководству Минкультуры, которые им не выполнены, **мы убедительно просим Вас под эгидой Комитета создать независимую государственно-общественную комиссию с участием экспертов и представителей общественности с целью проведения проверки целостности наследия, изъятого у Международного Центра Рерихов, в соответствии с учетной документацией МЦР, а также проверки условий его хранения и состояния.**

С уважением,

209 участников Международного съезда от 111 рериховских организаций (в том числе от 99 организаций России) из 10 стран мира: Российской Федерации, Эстонии, Латвии, Германии, Республики Беларусь, Республики Казахстан, Финляндии, Австрии, Республики Узбекистан, Украины.

Ответ просим направить: [may-24@bk.ru](mailto:may-24@bk.ru)

С уважением, организатор Съезда

Председатель МОО «Центр Культуры «Беловодье»



С.С. Овсянникова